Филиал МКОУ Зюзинской СОШ Барабинского района Новосибирской области
Казанцевская ООШ



# Пояснительная записка
## к творческому проекту

# Подарок маме

Разработала:
ученица 5 класса
Печерская Карина
Учитель технологии:
Ветринский Вячеслав Юрьевич

Казанцево 2016 год

## Обоснование возникшей проблемы и потребности

Я хотела маме доставить радость, сделав что- то своими руками, и решил оформить разделочную доску, так как подарок необходим в повседневной жизни и всегда будет напоминать обо мне.

**Цель:** оформить разделочную доску которую можно было бы подарить маме.
**Задачи:**

- изучить технологию изготовления разделочной доски
- ознакомиться с элементами декоративно-прикладного искусства
- усвоить приобретенные знания
-

## Выбор и обоснование проекта

Моя мама любит готовить. Но её разделочные доски пришли в негодность. К тому же на пластиковых досках не разрубишь мясо, так как они сразу треснут, а я часто наблюдаю, как маме приходится во время приготовления пищи разрубить кусок мяса, курицы и т.п. Поэтому решила порадовать её новой деревянной доской, которая будет прочной и красивой! Я уверена, эта доска необходима моей маме, да и любой хозяйке на кухне!



Вариант 1




Вариант 2

## Из истории разделочной доски

Разделочная доска – это неотъемлемый атрибут любой хозяйки. Но когда же она все-таки появилась на свет? И сколько же ей лет? Какова же история разделочной доски?

На эти вопросы достаточно сложно ответить.

Еще в античные времена разделочной доской считалась каменная глыба, на которой в огромнейших количествах разделывали мясо животных. И тогда же доски стали активно использоваться для подготовки всевозможных пиршеств. Естественно уход за каменной разделочной доской был непрост. Поскольку просто-напросто невозможно было взять ее и качественно помыть.

Но спустя некоторое время главную позицию стала занимать разделочная доска из дерева. Для ее изготовления применяли различную древесину: березу, дуб, сосну, бук и т.д. Именно деревянная доска в неизменном состоянии «прожила» вплоть до начала XX века.

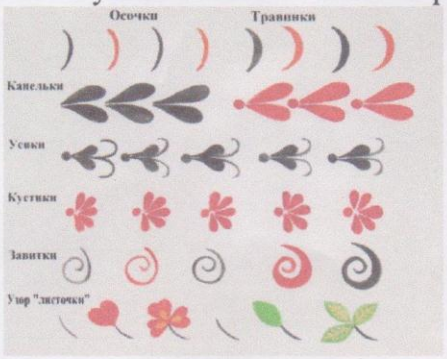
По стечению «научных» обстоятельств пластиковой доске суждено было появиться в свет спустя практически пол века. Конечно, производство пластмасс началось еще в XIX веке. Но вот только в 40-е годы XX века путем совместного сотрудничества немецкого химика Мюллера и советского ученого Андрианова удалось получить новый вид пластмасс – силиконовую. Именно силиконовые пластмассы были пущены в производство разделочных досок.

Не так давно для изготовления разделочной доски стал применяться еще один материал – это стекло.

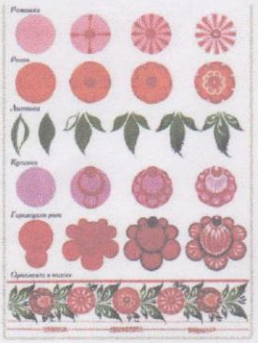
Но свою актуальность со времен зачатков истории разделочной доски не утратили деревянные доски, которые уж точно присутствую на каждой кухне – от ресторанной до домашней!

## О росписи

Существует множество народных промыслов. Например: Хохломская, Городецкая, Петриковская, Тагильская, Ордынская. В каждом промысле свои легко узнаваемые элементы росписи.




Хохломская



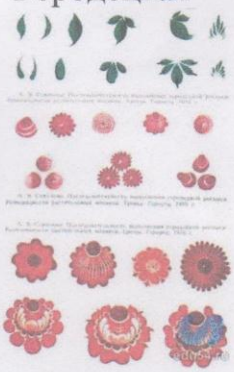
Городецкая




Петриковская



Тагильская



Ордынская

## Обоснования выбора

Не смотря на многообразие промыслов я решила украсить разделочную доску своим рисунком, моей маме думаю будет очень приятно.

## Выбор материалов и инструментов

1. Кисточки №1,2,3,4 - белка.
2. Краска-гуашь 12ти цветов.
3. Лак для покрытия готового изделия.
4. Вода.
5. Палитра.
6. Карандаш ТМ, ластик
7. Готовая заготовка разделочной доски, сделанная мной на уроке технологии.

## Изготовление изделия

Нарисовала рисунок на листе бумаги. Перевела на доску с помощью копировальной бумаги. Гуашью раскрасила переведенный рисунок. Подождала когда высохнет краска. Покрыла лаком. Работа готова.

## Испытание изделия

Подставила доску под струю холодной воды, изменений не произошло. Работа была сделана качественно. Мама восторженно похвалила меня за красивую и аккуратно выполненную работу.

## Самооценка

Я все задуманное выполнила. У меня получился удачный проект. Я довольна им. Исправить в нем я ничего не хочу, но развивать свои знания и умения при оформлении разделочных досок продолжу.

## Литература


1. Р.Бардин «Изделия народных художественных промыслов и сувениров»
2. Савиных В.П. Поделочные материалы. Справочник мастера. – Минск: ООО "ХЭЛТОН", 1999Ю.
3. Творческие проекты учащихся, "Школа и производство", №2, 1998.
4. А.Е.Клиентов Народные промыслы. Издательство «Белый город» Москва 2008